OŠ RUDEŠ

Zagreb, Jablanska 51

e- mail: ured@os-rudes-zg.skole.hr

**KLASA: 112-04-22-01**

**URBROJ: 251-195-22-175**

**Zagreb, 25. 4. 2022.**

  Na temelju članka 10. Pravilnika o načinu i postupku zapošljavanja, Povjerenstvo za procjenu i  vrednovanje kandidata utvrđuje:

**LISTU POZVANIH KANDIDATA**

prijavljenih na natječaj za radno mjesto: **učitelj/ica glazbene kulture određeno, nepuno radno vrijeme koji** ispunjavaju formalne uvjete natječaja i pozivaju se na vrednovanje.

**Vrednovanje će bit putem pisane provjere dana 28.4. 2022. u 9:30 sati**

|  |  |
| --- | --- |
| **Redni broj** | **Prezime i ime kandidata vrijeme** |
| 1. | B.E. |
| 2. | G.D. |
| 3. | G.I. |
| 4. | J.A. |
| 5. | M.M. |

**ODLUKU**

o načinu i sadržaju te području vrednovanja i procjeni kandidata prijavljenih na natječaj za

* **radno mjesto učitelja glazbene kulture, na određeno, nepuno radno vrijeme**

Članak 1.

Sadržaj vrednovanja i područja provjere, pravni i drugi izvori za pripremu kandidata za vrednovanje  utvrđuju se kako slijedi:

1. **Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi (NN 87/08, 86/09, 92/10, 105/10, 90/11, 5/12, 16/12, 86/12, 126/12, 94/13, 152/14, 07/17, 68/18, 98/19 i 64/20)**
2. **Pravilnik o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi (NN 112/10, 82/19, 43/20, 100/21)**
3. **Pravilnik o kriterijima za izricanje pedagoških mjera učenicima osnovnih i srednjih škola (NN 94/15 i 3/17)**
4. **Predmetni kurikul Glazbene kulture**
5. **Međupredmetne teme**

Članak 2.

Vrednovanju mogu pristupiti samo kandidati s Liste kandidata koja je u prilogu ove Odluke i čini njen sastavni dio.

Ukoliko kandidat ne pristupi vrednovanju, smatra se da je odustao od prijave na natječaj.

Članak 3.

Nakon pisane provjere-testiranja kandidata isti dan obavit će se usmeni razgovor sa kandidatima koji su ostvarili najmanje 60% ukupnog broja bodova

Članak 4.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja i objavit će se na mrežnoj stranici Škole.

  **POVJERENSTVO ZA PROCJENU I VREDNOVANJE**